

Page avec extrait de partition piano

8

JoliPeton, qui arrive en courant sur la scène

Ouuuuuuuf ! Je suis complètement essoufflé moi. Courir comme ça au milieu des voitures et des camions !

JolieCoccinelle

Tu viens, une fois de plus, d'échapper au grand écrabouillement, JoliPeton !

JoliPeton

Même pas eu le temps d'attacher tous mes lacets, moi ! (*Il attache ses lacets, puis découvre, un peu gêné, la détresse de ses deux amis.*)

Vous êtes encore tristes, n'est-ce pas ?

Les deux

Mmmoui ! (*Ils acquiescent, se regardent, puis éclatent en sanglots.*)

Bouuuuuuh !

Les trois (au public)

C'ÉTAIT UN PAYS JOLI... (*chanter la strophe 1*)

C'ÉTAIT UN PAYS JOLI

Piano

$\text{♩} = 102$

The musical score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It begins with a piano introduction of 3 measures, marked with a tempo of 102 beats per minute. The piano part features a melody in the right hand and a bass line in the left hand, with chords Am, D7, G, C7M, F#dim, and B7. The vocal line starts at measure 4 with two verses of lyrics. The piano accompaniment continues with chords Em and Am9. The score concludes with a Coda symbol and the instruction 'Après reprise de la 2nde strophe, alla Coda'.

1. C'é - tait un pa - ys pe - tit, tout pe -
2. C'é - tait un pa - ys pe - tit, tout pe -

Après reprise de la 2nde strophe, alla Coda

- tit, C'é - tait un pa - ys jo - li, tout jo -
- tit, C'é - tait un pa - ys jo - li, tout jo -

Extrait page 15

15

TABLEAU 3

(Retour de Kradox)

Kradox

J'en avais assez de ces boîtes à chlorophylle. Maintenant, au tour de ces fleurettes soit disant jolies. (*Il regarde au loin.*) Les voilà qui arrivent, ça tombe bien. je vais les écrabouiller en déviant l'autoroute. (*Il sort en ricanant.*)

JoliePâquerette

Venez, les filles, j'ai trouvé un petit coin charmant.

Les JolieFleurettes

Que c'est joliiiiii, JoliePâquerette ! Nous allons prendre un bain de soleil...

JoliePâquerette

...loin de ces maudits gaz d'échappement.

(*Arrivée des CracraBagnoles. Ce sont des personnages, qui ressemblent beaucoup à nous, les usagers de la route. Ils tiennent tous un volant dans les mains et doivent avoir un attribut physique qui les caractérise : casquette, ambulanciers, touristes, taxi.*)

Les JolieFleurettes

Mais que se passe-t-il ? Les CracraBagnoles arrivent ! Nous allons être écrabouillées !

Une CracraTaxi

Eeeeh ! Louis, viens ici ! Il y a une prairie avec plein de petites fleurs gentilles. Eh ! Eh ! Eh ! Eh ! (*rire moqueur*). C'est super tranquille !

Les CracraBagnoles

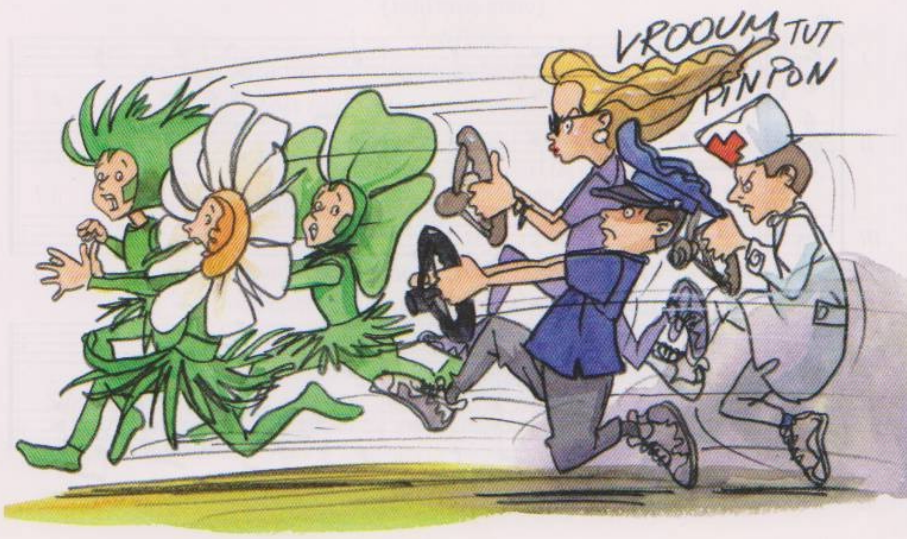
Ouaouououh ! Le parking ! C'est géant !

Pendant l'intro du piano, parlé, rythmé :

Vroum, vroum, vroum... Pouët-pouët, pouët-pouët...

Brrrrrr, brrrrrr, brrrrrr.... Zut ! Un bouchon !

puis le reste, chanté



CANON DES CRACRABAGNOLES

Piano

$\text{♩} = 82$

F C7 F C7

I

1

Un p'tit coup d'vo - lant et Hop !

Piano

F C7 F C7

Auteur compositeur

domi.baduel@wanadoo.fr

9

2

Tut ! Tut ! Tu kla - xannes, ton au - to est au top !

Un p'tit coup d'vo - lant et Hop !

Portable: 06 75 84 67 78

I

13

1 Trop d'au - tos ! Zut on stoppe ! à 3

II

2 Tut ! Tut ! Tu kla - xannes, ton au - to est au top ! à 1

III

3 Un p'tit coup d'vo - lant et Hop ! à 2

Piano

F C7 F C7